

[Welkom](#) [Optredens](#) [FD columns](#) **[Dieptevrees](#)** [Lange dagen](#) [Recensies](#)
[Interviews](#) [Publicaties](#) [Columns](#) [Jury's](#) [Prijzen](#) [Vertalingen](#) [Beeld en tekst](#)
[Trouvailles](#) [Intrigerend](#) [Snapshots](#) [Beladen plekken](#) [Geluk](#) [Verdriet](#)
[De maakbare mens](#) [rechtenvrije foto's](#)

Dieptevrees



Tandarts Edmond heeft zijn leven perfect op orde: een goedlopende praktijk, een smetteloze reputatie en een gerieflijk huis. Alles verandert als Roza voor zijn deur staat. Met een sjaal voor haar mond. Drieëntwintig is ze. Ze weet het tot in de puntjes gecontroleerde bestaan van Edmond virtuoos te ontregelen. Pia de Jong lokt de lezer mee in een wervelende pas de deux, een spannend en hoogst eigentijds duet van lust en verdriet, van liefde en herinnering.